

PERSBERICHT, Heerlen 16 januari 2023

Theaterdirecteur Bas Schoonderwoerd ontvangt Gouden Applaus van Parkstad.



Op maandag 16 januari overhandigde burgemeester Petra Dassen van Kerkrade 'Het Gouden Applaus van Parkstad' aan de vertrekkend directeur van de Parkstad Limburg Theaters, Bas Schoonderwoerd. Dit deed zij in een afgeladen Parkstad Limburg Theater in Heerlen namens de burgemeesters van de zeven, binnen Stadsregio Parkstad Limburg samenwerkende gemeenten.

Het Gouden Applaus van Parkstad

Met veel passie je nek uitsteken. Parkstad op de kaart zetten en ver daarbuiten. De wereld naar Parkstad halen en Parkstad naar buiten uitdragen. Nieuwe ideeën als een ei bebroeden waaruit ongeboren toekomst geboren wordt. Klein en groot laten groeien en podium geven.

Zeven gemeenten, zeven paar handen gehuld in handschoenen die met respect klappend applaus geven en zo samen één vormen. Eén voor alle zeven, alle zeven voor één. Eén voor Parkstad!

Het was de eerste keer dat dit 'Gouden Applaus van Parkstad' werd uitgereikt. Dit 'Gouden Applaus' kan uitgereikt worden aan een persoon, organisatie of groep die zich buitengewoon onderscheiden heeft in het betekenisvol laten zijn van de regio. Het Dagelijks Bestuur van Stadsregio Parkstad Limburg bestaande uit de zeven burgemeesters van respectievelijk de gemeenten Beekdaelen, Brunssum, Heerlen, Kerkrade, Landgraaf, Simpelveld en Voerendaal besluiten over het toekennen van 'Het Gouden Applaus.

Het Gouden Applaus van de regio Parkstad Limburg is ontworpen en gemaakt door het kunstenaarsduo 'Les Deux Garçons' dat wordt gevormd door Michel Vanderheijden Van Tinteren (Heerlen 1965) en Roel Moonen (Maastricht 1966). Zij werken sinds 2000 samen als kunstenaarsduo en wonen en werken vanuit Parkstad (Landgraaf). Hun werk, dat zich kenmerkt door een uitzonderlijk streven naar perfectie in keuze van materialen en afwerking bevindt zich in acht Nederlandse musea en wordt door verzamelaars van over de hele wereld aangekocht.

Bas Schoonderwoerd ontvangt 'Het Gouden Applaus van Parkstad' vanwege zijn verdiensten voor de hele regio. Hij begon 28 jaar geleden als directeur van het theater in Heerlen van waaruit hij (in 1998) al snel een fusie met het theater in Kerkrade initieerde onder de naam Parkstad Limburg Theaters. Na deze fusie is het aantal bezoekers voor de twee theaters samen met ruim 100.000 toegenomen tot momenteel tussen de 250.000 en 300.000 bezoekers per jaar. Via de theaters was Bas Schoonderwoerd een van de motoren achter de culturele lente die veel nieuwe dynamiek in Parkstad heeft gebracht.

Door de innige samenwerking met onder meer festival Cultura Nova, het programmeren van grote orkesten zoals Philharmonie Zuid, co-producentschap aan te gaan voor voorstellingen en musicals, onder andere met Toneelgroep Maastricht en door dansfestivals als Schritt_macher en Euregio Dans te initiëren, zijn blijvende en nieuwe relaties, ook over de landsgrens heen, gelegd, Ontwikkelingen die allemaal van grote betekenis zijn voor de regio, het ontstaan van nieuw zelfbewustzijn bij inwoners, de aantrekkingskracht voor bezoekers en het imago van Parkstad in Nederland en daarbuiten.

Noot voor de redactie, niet voor publicatie.

Meer informatie: Geert Lamers – Stadsregio Parkstad Limburg.

Communicatieadviseur - Telefoon: +31 (0)628 528 674 E-mail: g.lamers@parkstad-limburg.nl